



\\ インターンの3人 //

廣橋さん:城西国際大学 メディア情報学科
アニメ業界の現場の雰囲気を体験してみたくインターンに行かせてもらっています。

登坂さん:城西国際大学 メディア情報学科
プロの現場で働くと言うことはスキルが求められ、自分の内なる力が呼び覚まされると感じました。

小山さん:城西国際大学 メディア情報学科
背景美術を目指していることもあり、プロの現場を早いうちに経験したかった。

千住工房では2月から城西国際大学から3名のインターンが来てくれています。今回はそんな若々しい彼らについて、記事にしてみました!

\\ 学校では学べないことに取り組む //

インターンの人たちは業界で仕事をしていくには技術がまだまだ足りていないので、事務所に来てもらいながら色々学んでいってもらっています。基礎的な課題から入り、弊社の仕事のほんの一部を体験してもらったりと、学校では学べない現場の雰囲気を覚えてもらえるような内容にしています。

\\ 課題から千住工房の丁寧な仕事が見えてくる //

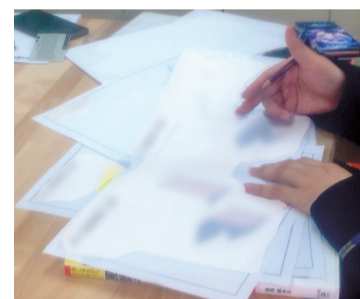
実際に数ヶ月体験してもらった感想をインターンの人たちに聞いてみました!

廣橋さん 現場の雰囲気を体感させていただいて本当に参考になりました。仕事の際の会議や作業の進め方など、実際に作業もやらせていただ

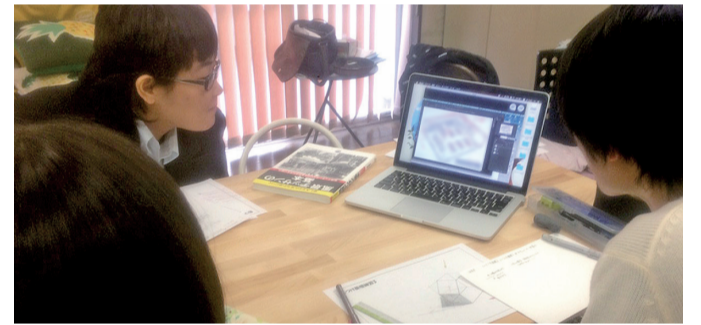
て、どういう風に仕事ができるのか、という大学内では体験出来ないような充実した内容でした。

小山さん 千住工房さんにお世話になってもう3ヶ月なんだと、時間の早さを実感しています。回数を重ねても新しい発見や刺激がたくさんあり、楽しく充実した時間だと思っています。また、杉本さんが作業工程を丁寧に教えてくれたり、ものの捉え方、描き方なども指導してくれるお陰で、自分がそうなんだと確信して仕事に取り組むことができて感謝しています。

登坂さん インターンの面接の際、課題や作品に対して杉本さんからの確かな意見をもらえ、終始和やかな雰囲気の中で話を進めてくれたこともあり、杉本さんの会社で経験を積みたいと思いインターンに行こうと決めました。初めてのインターンシップで不安と緊張が大きかったのですが、杉本さんたちは私たちの考えを尊重し、親しみやすい雰囲気を作ってくれました。課題や仕事に対しても率直な意見を言うことができ、勉強になることが多く、有意義な経験をさせてもらえました。



◀ 立方体に影をつける課題。
▼ スカイプを繋いで遠隔地のスタッフに制作方法を習っている様子。



いつまでもパートナー

愛用品紹介

仕事で愛用しているモノを中心に紹介します!

Vol.1

杉本 あゆみ
代表 / イラストレーター

鉛筆

Dixon Ticonderoga
HB
Woodcase Pencil

出会いはアメリカで滞在していたとき、仕事上鉛筆で書かないといけないシーンに出くわし、急遽近くのホームセンターで買ったのがこの鉛筆でした。あゆみさんは今まで日本で売られているものの方が品質がいいと思っていて日本の鉛筆を使っていましたが、偶然出会ったこの鉛筆に惹かれました。

『日本の製品のFっぽい書き



消しゴムも同時にすり減っていく

味で、描き口が粉っぽくザラザラしているところが気に入っています。それに消しゴムも軽い消し心地で、鉛筆の色もひきづらなく消しやすいです。普通なら絶対に使わないけど、サンフランシスコで出会ってからこれを使うようになりました。』



アート紀行 No.1

『アート紀行』では当スタッフが体験したものを中心にいろいろな方向へ進んで行くアートをお届けします! 第一回目となる今回は、デジタルアートバトル『LIMITS』です!

LIMITS デジタルアートバトル

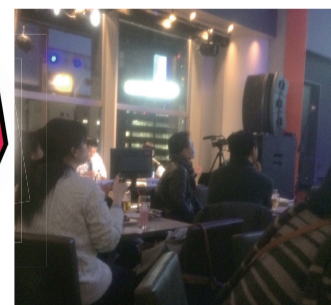


20分の制作時間で
勝敗が決まる!!

『LIMITS』は大阪発祥の日本最大デジタルアートバトルイベントです。20分という制限時間の中、その場で出されたお題にイラストレーターの方々デジタルアートでバトルします。

リアルタイムで描かれて行くイラストがどう仕上がって行くのを見るのも面白く、ストーリー展開をもたせながら絵が変化して行くなど、過程を楽しませることも意識して制作しているイラストレーターさんもいました。このイベントをきっかけにどんどんと有名になるアーティストもいて、今最も注目すべきイベントの一つではないかと思っています!

また、こういったイベントの開催を千住工房でも企画進行中です! バトルが体験できる『リミッツジム』にもお邪魔し、アーティスト目線も体感してきました。イベントに向けて千住工房でも頑張ります。



▲ 観客の人々はステージに釘付け



▲ リミッツジムでの様子

Round 100 場所 #東京カルチャーカルチャー
2.7 Wednesday MC: Bao / 奥田輝乃花 (FMBO2) 全4試合予定!
制作時間 20分 アート界をフックす 前代未踏 デジタルアートバトル
リミッツ デジタルアートバトル
イースタンリーグ最終戦 Supported by